



КОНФЕРЕНЦИЯ „МЕЧТАЙТЕ ДРЪЗКО“
ПОСТИЖЕНИЯ И ПРЕДИЗВИКАТЕЛСТВА ПРЕД ПРОФЕСИОНАЛНОТО ОБРАЗОВАНИЕ И
ОБУЧЕНИЕ В БЪЛГАРИЯ
16-17 юни 2026, Парк хотел „Витоша“ – София

Изказване на проф. д-р Момчил Георгиев, главен секретар на Българска асоциация на работодателите в областта на културата (БАРОК), по време на откриването на конференцията на 16 юни 2026 г.

В своето изказване при откриването на конференцията „Мечтайте дръзко!“ на 16 юни 2026 проф. д-р Момчил Георгиев постави акцент върху връзката между културата, образованието и бъдещата професионална реализация на младите хора.

От гледна точка на работодателите в областта на културата, училищата по изкуствата имат особена роля — те не са само образователни институции, а среда, в която се формират бъдещите артисти, творци, културни мениджъри, сценични специалисти и професионалисти, без които културният сектор не може да се развива устойчиво.

Работодателите имат отговорност да бъдат активен партньор на училищата — чрез участие в обсъждането на учебното съдържание, подкрепа за практическото обучение, предоставяне на сцени, ателиета, стажове, срещи с професионалисти и възможности за ранна творческа изява.

Проф. Георгиев подчерта значението на инициативи като „Достъп на младите хора до култура“, която се развива от 2013 г. съвместно с Граждански институт, която има за цел поддържа национален дебат за достъпа на младите хора до култура като идентифицира и представи предизвикателства и добри практики пред достъпа на младите хора до култура и да окуражи всички участници в процеса да разширят достъпа на младите хора до култура.

В този контекст работодателите в областта на културата могат да бъдат мост между образованието и професионалния живот. Те познават реалните потребности на сектора, динамиката на творческите професии и новите изисквания към младите хора — включително нуждата от високо майсторство, дигитални умения, предприемаческо мислене, работа в екип и културна чувствителност.

Проф. Момчил Георгиев сподели, че в хода на дискусиите ще бъдат представени резултати от проекта LiveSkills, насочен към развитие на нови умения в аудиовизуалния сектор и представленията на живо.